

國立空中大學台南學習指導中心暨附設專科部 107(下)平時作業

★第一次平時作業：第一次作業題目由學系統一命題

★第二次平時作業題目，由各科面授老師命題

科目：生命教育 班別：6N6501 面授教師：林妙貞

同學平時作業注意事項：

1. 作業書寫規定：手寫 電腦打 均可
 2. 作業繳交期限：第一次作業→第二次面授繳交 第三次面授繳交 第四次面授繳交
第二次作業→第三次面授繳交 第四次面授繳交
 3. 繳交方式：面授日
 4. 同學與老師聯絡之方式：e-mail：其他：_____
- (此資料僅提供本班同學如課業(含作業)有疑異時與老師聯繫用)

★第二次平時作業題目：(每個問題請至少回答 300 字以上)

1、請觀賞《生命不息》(Life after life) 這部短片後思考下列問題：

- (1) 看完本片後，請說說你對「生命」、「靈魂」、與「死亡」的看法。
- (2) 請分享影片中讓你印象最深的一個畫面或文句，並提出你的理由。

2、請閱讀劉梓潔〈父後七日〉這篇文章後思考下列問題：

- (1) 台灣喪禮習俗多而雜，更有些讓人啼笑皆非的規定，例如：「哭爸」。你覺得這些習俗的意義何在呢？荒謬忙亂的喪葬習俗對痛失親人的喪家是療傷？還是干擾？假以時日，當我們遭遇到和作者相同處境時，我們能否以相同的心境看待眼前的真實？
- (2) 遲早有一天我們都會面對死亡，無論是老、病、意外等原因，甚至可能下一刻就得面對死亡的課題，對於此刻正活著的我們，我們可以做些什麼呢？

3、請觀賞電影《命運的十三個交叉口》(13 Conversations About One Thing) 後，思考影片中的經典對白：「人生只有在回顧時才會發生意義，但我們卻急著瞻望未來。」請說說你對這句話的感想，和你對於人生的看法。

4、請觀賞紀錄片《月亮熊》後，思考下列問題：

- (1) 《月亮熊》這部紀錄片，讓你印象最深刻的是哪個或哪些部分？請說說你的感想。
- (2) 動物雖是物權客體，但並不意味著有權利的人能隨心所欲地支配和役使動物，《德國動物保護法》開篇更提出該法的目的是「從人對動物作為同類的職責出發來保護其生命和生活質量。任何人都不允許對動物無正當理由的施加痛苦或損害。」因之，請同學觀賞《月亮熊》紀錄片後，思考「眾生平等」之生命觀及你對同為「地球上的生靈」的看法。