

國立空中大學暨專科部台南中心

104(下)期中補救教學及二次成績考查

★補救教學二次考查題目：由面授老師命題

(由老師採作業或書面報告方式，同學於第三次面授日交給面授老師攜回批閱)

(針對學習成效未臻理想同學，採行補救教學及給予二次考查機會：學生期中考查成績不及格且成績達25分以上者，並由面授教師施以補救教學措施後予以期中二次考查，由學生於第三次面授繳交報告或作業給面授老師評閱，二次考查成績超過六十分者，以六十分計算，成績未達六十分者，該科成績就期中二次考查成績或原成績擇優登錄)。

科目：數位攝影與影像處理 班別：6N6401(617311) 面授教師：李豐良

同學注意事項：

1. 報告書寫規定：手寫 電腦打 均可

2. 繳交期限：第三次面授日交給面授老師，請註明「期中補救教學報告」

3. 繳交方式：面授日當面繳交

4. 老師聯絡之方式：電話：_____

e-mail：_____ 其他：_____

(此資料僅提供本班同學如課業(含作業)有疑異時與老師聯繫用)

★批改後之補救教學報告，請老師與成績表一併繳回臺南中心，請勿發還給學生。

題目：

1. 請說明數位和傳統相機有哪些差異？(20%)
2. 請說明一般較為認定的數位相機有哪四類？(20%)
3. 攝影時何時使用光圈優先？何時使用快門優先？(20%)
4. 何謂三分法構圖？(10%)
5. 向量圖形與點陣圖形如何描述？(10%)
6. 一般圖層和背景圖層有何差異？(10%)
7. 圖形去背後有何好處？(10%)