

國立空中大學暨專科部台南中心

104(下)期中補救教學及二次成績考查

★補救教學二次考查題目：由面授老師命題

(由老師採作業或書面報告方式，同學於第三次面授日交給面授老師攜回批閱)

(針對學習成效未臻理想同學，採行補救教學及給予二次考查機會：學生期中考查成績不及格且成績達25分以上者，並由面授教師施以補救教學措施後予以期中二次考查，由學生於第三次面授繳交報告或作業給面授老師評閱，二次考查成績超過六十分者，以六十分計算，成績未達六十分者，該科成績就期中二次考查成績或原成績擇優登錄)。

科目： 生活美學 班別： 6N6503 面授教師： 陳鴻恩

同學注意事項：

1. 報告書寫規定：手寫 電腦打 均可

2. 繳交期限：**第三次面授日交給面授老師，請註明「期中補救教學報告」**

3. 繳交方式：面授日當面繳交

4. 老師聯絡之方式：電話：_____

e-mail：_____ 其他：_____

(此資料僅提供本班同學如課業(含作業)有疑異時與老師聯繫用)

★批改後之補救教學報告，請老師與成績表一併繳回臺南中心，請勿發還給學生。

題目：

- 一．請說明：美，審美，與藝術哲學個別的意涵與三者之間的關係。
- 二．在教學平台視訊影片中，列舉出你最嚮往的生活美學影片片段，試述其中美對生活的價值與意義。
- 三．影片中每一位大師（主角）均有對美的個人經驗看法，請問哪位大師的看法引起你的共鳴？寫下那幾句話，簡述你的想法。